

## Newsletter RME décembre 2019

---

### Quand le cabinet prend une toute nouvelle signification

Comment présenter les locaux de votre cabinet sous leur meilleur jour dans votre profil en ligne ? La gagnante du tirage au sort pour le lancement du RME-Guide ne se pose plus cette question : le photographe du RME a réalisé avec elle une séance photo dans son cabinet et a mis en évidence tout le potentiel visuel de l'espace dédié à la thérapie.

« Je suis surprise de l'importance que cette pièce a soudainement acquise. » Violaine Knecht est étonnée de voir à quel point la séance photo modifie et élargi sa propre perception de son cabinet thérapeutique. Pour la prise de vue, le photographe du RME, Zlatko Micic recherche les meilleurs angles, l'éclairage idéal et les éléments les plus



pertinents. Le déploiement technique impressionne l'art-thérapeute, qui est ravie de se laisser inspirer par la photographie : « Cela fait longtemps que je me demande quelles photos de mon atelier je pourrais présenter sur Internet. »

Violaine Knecht a remporté le premier prix : une séance photo du cabinet thérapeutique. Son nom avait été tiré au sort parmi toutes les nouvelles inscriptions dans le RME-Guide. Violaine Knecht est Art-thérapeute (DF), spécialisée en Thérapie à médiation plastique et visuelle ; elle dispose d'un vaste espace thérapeutique, soit d'un grand atelier à Chavannes-près-Renens, dans les environs de Lausanne.

### Pour des photos impressionnantes dans le RME-Guide

Violaine Knecht tenait tout particulièrement à montrer l'esprit de son espace de travail et l'importance qu'il revêt pour les patientes et les patients : « Les gens disent qu'ils se sentent bien ici. » Zlatko Micic a réussi à capturer l'espace en

images et à transmettre l'impression qu'il donne. Vous pouvez voir le résultat sur la page de profil de l'art-thérapeute vaudoise :

➤ [Profil de Violaine Knecht dans le RME-Guide](#)

Vous n'êtes pas encore inscrit(e) dans le RME-Guide? Vous pouvez remédier à cela en vous rendant sur votre compte utilisateur en ligne myRME :

➤ [myRME](#) > RME-Guide

### Trois conseils du photographe RME\*

Voici comment tirer le meilleur parti des photos de votre cabinet :

- Vous devriez avoir une idée de ce que vous souhaitez montrer sur les photos et de l'impression que vous voulez transmettre avec elles. Cela peut être, comme dans l'exemple ci-dessus, le volume de l'espace avec son ambiance créative. Ou désirez-vous plutôt mettre l'accent sur des situations typiques des méthodes que vous pratiquez ?
- Éclairez bien la pièce. Si vous n'avez pas d'équipement professionnel, il est important d'obtenir le meilleur résultat possible avec les sources lumineuses dont vous disposez. Il peut s'agir de lampes sur pied pour éclairage indirect, de puissantes lampes de poche ou tout simplement de la lumière du jour. En tout cas, il faut essayer pour trouver le meilleur résultat.
- « Jouez » avec les perspectives. Prenez des photos en plongée ou en contre-plongée et des gros plans.

Vous trouverez encore plus d'astuces pour réussir de belles photos dans notre Newsletter de juin.

➤ [Des photos, c'est bien – de bonnes photos, c'est mieux](#)

\* Zlatko Micic est le photographe attitré du RME et travaille principalement dans le développement Internet du RME. En tant que photographe, il travaille également pour Sinfonietta Basel et la Kunsthalle Basel.

---

[retour](#)